

## Séminaire doctoral inter-ED

2023-2024

### Séminaire interdisciplinaire proposé par les ED SHS

Intitulé du séminaire : *Re-penser le genre*

**Coordination** : Coordination : Cédric Courtois et Antoine Rodriguez

**Co-organisation** : Sabine De Bosscher (PSITEC),

Julie Deville (CIREL),

Cédric Courtois et Antoine Rodriguez (CÉCILLE)

## Programme

### 1. Journée du vendredi 17 mai 2024 : « Genre et orientation »

Organisation : Sabine DE BOSSCHER (PSITEC) et Julie DEVILLE (CIREL)

Salle FO.13, Maison de la recherche, Pont de bois.

#### *Matin (9h30-12h30)*

- Sabine DE BOSSCHER, Professeure de psychologie sociale (PSITEC, URL 4072), Université de Lille : *Présentation de la journée et des intervenant-es de la matinée* ;
- Alice OLIVIER, Maîtresse de Conférences en sociologie (Clersé, UMR 8019), Inspé de Lille : *Choix d'orientation atypiques. L'exemple des hommes sages-femmes*
- Léa CHABANEL, doctorante en sciences de l'éducation (CIREL, ULR 4354), Université de Lille : *Professeur-e des écoles, un métier fait pour les femmes ?*
- Maude PUPIN, Professeure en informatique, et Yann SECQ, Maître de Conférences en informatique (Cristal, UMR 9189), Université de Lille : *présentation du dispositif « Informatique au féminin »*

#### *Après-midi (13h30-16h30)*

- Julie DEVILLE, Maîtresse de Conférences en sciences de l'éducation et de la formation (CIREL, ULR 4354), Université de Lille : *Présentation des intervenant-es de l'après-midi et conclusion de la journée*
- Eléonore LEPERS, docteure en sciences de l'éducation et de la formation (CIREL, ULR 4354), Université de Lille : *La précarité partagée des formateurs et formatrices et des stagiaires compétences clés sous le prisme du genre*
- Maud DELEBARRE, docteure en sciences de l'éducation (CERLIS/CIREL) : *Diriger un établissement privé pour jeunes filles à Paris : une affaire féminine ? (1880-1939)*

## 2. Journée du vendredi 24 mai 2024 : "Les Amériques et le genre : diversités queer/cuir/féministes en anthropologie, sociologie, philosophie et lettres"

Organisation : Cédric COURTOIS et Antoine RODRIGUEZ (CECILLE)  
Salle FO.13, Maison de la recherche, Pont de bois

### Matin (9h30-12h30)

- Karine TINAT (El Colegio de México) : "Corps, genre et homosexualité masculine dans le milieu rural mexicain : une perspective anthropologique"
- Estela SERRET (UAM-Azcapotzalco, Mexique) : « Epistemología feminista: pensar y habitar un mundo diverso » (Epistémologie féministe : penser et habiter un monde divers »)
- Bruno RAMRI (Université Clermont Auvergne) : "*¡Tengo derecho a crear mi paraíso, querida! La identidad interseccional de género-sexo en las categorías del Voguing.*" (*J'ai le droit de créer mon paradis, ma chérie ! L'identité de genre et de sexe intersectionnelle dans les catégories du Voguing.*)

### Après-midi (13h30-16h30)

- Camille BACK (Université Sorbonne Paris-Nord) : "Repenser le queer/cuir avec Gloria Anzaldúa"
- Héloïse THOMAS (Université Polytechnique Hauts-de-France) : "Ce que le queer fait à l'utopie"
- Valentín FINOL (U. Bretagne Occidentale, HCTI) : "Genre et colonialité : la littérature vénézuélienne mise à l'épreuve"

## 3. Journée du vendredi 31 mai : "Sexe, affects et cinéma"

Organisation : Cédric COURTOIS et Antoine RODRIGUEZ (CECILLE)  
Salle : FO.13, Maison de la recherche, Pont de bois

### Matin (9h30-12h30)

- Sébastien MIGNOT (Université de Caen) : « Séries télévisées états-uniennes et identités gays : représentations post-placard »
- Roberta PREVITERA (Université de Lille, CECILLE) : "Les archives domestiques dans la cinématographie de trois réalisatrices colombiennes contemporaines"
- Alexander ORTEGA-MARÍN (Docteur, Colombie) : « *La noche de los hombres espejo: una crónica para contar el cuerpo masculino mestizo* » (« *La nuit des hommes miroir: une chronique pour raconter le corps masculin métis* »)

### Après-midi (13h30-16h30)

- Luis SOBREIRA (Université de Lille, CECILLE) : « Pouvoir religieux, sexualité et transidentité dans la pièce *A Confissão [La Confession]* (1979), de Bernardo Santareno »
- Vinicius CARNEIRO (Université de Lille, CECILLE) : « La contreculture et la littérature marginale dans le Brésil des années 1970 : quelques questions de genre »
- Agustina MATTAINI (Université de Lille, CECILLE) : « Que ressentent-ils les subalternes ? Douleur et alliances affectives dans l'œuvre de José Sbarra (Argentine) »
- Andrea Nicole GAYET (Université de Buenos Aires) : « Rhétorique affective et présence des affects dans des récits conventuels dans l'Amérique coloniale »

## *Rappel pour les Séminaires interdisciplinaires - ED*

### **Informations préalables :**

**Vous pourrez valider ces séminaires dans les modules A1 et/ou C1.**

**Pour valider le module, il est indispensable de suivre les 3 séances proposées (18-20 heures de formations sont demandées).**

**ATTENTION : Vous devez vous inscrire aux séminaires interdisciplinaires organisés par l'ED sur votre espace ADUM, dans la rubrique "Catalogue"**